



## Progetto CONTEST, l'IC "Ettore Sacconi" di Tarquinia guida l'innovazione europea nella didattica

9 dicembre 2015

**Come non pagare i Debiti**  
con il saldo e stralcio

Riduci i Debiti con banche e finanziarie fino al 70%

Nell'ambito dei progetti europei Erasmus Plus, l'IC "Ettore Sacconi" di Tarquinia ha avviato nella cittadina di Paikuse in Estonia, il progetto CONTEST, che mira a migliorare l'attività educativa dei ragazzi adolescenti e a contribuire a definire quelli che saranno gli standard europei dell'insegnamento e dell'inclusione. Nella cittadina baltica si è dato il via a questo interessante progetto che vede l'istituto tarquiniese alla guida di un gruppo di docenti di nove nazioni della Comunità Europea. Nei giorni 25/28 novembre scorsi, infatti, i rappresentanti delle scuole dei nove paesi partner europei (Estonia, Germania, Finlandia, Romania, Polonia, Lituania, Croazia, Ungheria e Italia) si sono incontrati per predisporre le attività di ricerca necessarie alla costruzione di un curriculum internazionale incentrato sulla musica e l'inclusione.

L'obiettivo del progetto è la conoscenza dei diversi sistemi educativi e lo scambio delle migliori pratiche inclusive che ciascun Paese vanta, per rendere più efficace l'azione educativo-didattica sugli alunni dai 10 ai 14 anni. Un gruppo di docenti appartenenti alle diverse scuole europee che sono partner dell'istituto si formerà attraverso incontri in presenza e a distanza, cioè condividendo esperienze e proposte via web e poi verificandole in una serie di incontri tematici già previsti, nell'ambito di un calendario di incontri che si svolgerà da ora fino a giugno 2017. Per i docenti, la condivisione di documenti e percorsi formativi, in linea con le competenze chiave di cittadinanza, sarà elemento di sperimentazione di strategie didattiche innovative e si trasformerà, per i ragazzi delle classi della scuola secondaria di primo grado, in proposte educative varie, divertenti e interessanti.

Gli studenti avranno modo di conoscere i loro colleghi europei attraverso una serie di attività "sincroniche e diacroniche": elaboreranno fra loro idee e proposte (guidati e coordinati dagli insegnanti) e saranno in collegamento con i ragazzi degli altri paesi europei mediante forum, chat, video messaggi ed e-mail. Dettaglio non secondario di questo "grande gioco d'interscambio" è che, a veicolare le comunicazioni, sarà l'inglese, lingua ufficiale di comunicazione nel progetto. Una volta tanto la passione dei ragazzi per i mezzi di comunicazione elettronica (telefonini e computer) sarà mezzo efficace di uso e apprendimento dell'inglese e di comunicazione a distanza con i propri pari sparsi per tutto il continente. Questo è il secondo progetto messo in campo dall'Istituto che sta già attuando, sempre nell'ambito europeo di Erasmus Plus, "Lively English book for children".

La musica rappresenta l'argomento didattico su cui si incentra quest'opera di scambio a diffusione di cultura e conoscenza, non tanto con il fine di individuare nuovi talenti esecutivi e compositivi, ma al fine di utilizzare il naturale interesse dei ragazzi per l'ascolto e la condivisione musicale e la natura dell'esperienza sonora che supera ogni barriera linguistica per promuovere l'inclusione di tutti in questo grande progetto didattico, siano essi stranieri nelle nostre classi e stranieri delle

### FARMACIE DI TURNO

Comune di Civitavecchia  
Febbraio 2017

### I NOSTRI FILMATI



Archivio video

### ULTIME NOTIZIE

26 febbraio 2017  
Civitavecchia-Camillo:  
partenza ok

26 febbraio 2017  
Black out Enel Snc: è  
lotta payout

26 febbraio 2017  
Carnevalando 2017,  
balli e musica alla  
finale di Montalto di  
Castro

26 febbraio 2017  
Calcio a 5. Pareggia a  
Subiaco la CPC2005

26 febbraio 2017  
Il Sistema Museale di  
Ateneo della Tuscia  
ospita un liceo di Siena

26 febbraio 2017  
C Gold. La SteMar90 si  
arrende alla Tiber

26 febbraio 2017  
Calcio.  
Un'irricoscibile  
CPC2005 crolla a  
Fiumicino

26 febbraio 2017  
Polizia Locale, giro di  
vite per le auto in  
sosta vietata

26 febbraio 2017  
Civitavecchia. Lunedì  
all'Aula Pucci il  
"Vademecum contro  
truffe e raggiri"

26 febbraio 2017  
Pallavolo. Torna a  
vincere la Maury's

SEGNALA UNA  
NOTIZIA

### VITERBO

26 febbraio 2017  
Il Sistema Museale di  
Ateneo della Tuscia  
ospita un liceo di Siena

**TUTTE LE  
NOTIZIE DEL  
CIVITAVECCHIA  
CALCIO 1920**

### SPECIALE FORNO CREMATORIO



Prima di mettere il  
fotovoltaico a casa, leggi  
queste 3 novità che stanno  
cambiando il mercato

### LA PROGRAMMAZIONE DEL GIORNO

WEB TV

Highlights Calcio Eccellenza C..

TG Web 0766 News

Approfondimento: via Traiana come Beirut  
A tu per tu Alessandra Riccetti 1ª parte  
A tu per tu Alessandra Riccetti 2ª parte  
A tu per tu Alessandra Riccetti 3ª parte  
A tu per tu Alessandra Riccetti 4ª parte

LIVE PALLANUOTO: MURI ANTICHI  
CATANIA - SNC ENEL

nove scuole europee che condividono gli appuntamenti del progetto. L'intera serie di lavori si concluderà per i ragazzi nel maggio del 2017, in occasione del Concorso musicale internazionale "Città di Tarquinia", quando saranno ospitati da noi a Tarquinia i rappresentanti delle scuole partecipanti e quaranta ragazzi dei nove paesi partner. Per i docenti europei, invece, le attività proseguiranno con l'analisi degli esiti e la rendicontazione sociale. Sul sito dell'IC Sacconi ([www.icsacconi.it](http://www.icsacconi.it)) è già presente uno spazio dedicato ai progetti con le immagini delle attività in corso tra le scuole.

[f Facebook](#) [t Twitter](#) [G+ Google+](#) [in LinkedIn](#) [WhatsApp](#)

## Commenti

commenti

 **register.it** **Dominio .IT** a soli **€ 0,90** **REGISTRA** 

comune Tarquinia, concorso musicale città di tarquinia, erasmus plus, IC Ettore Sacconi, innovazione didattica, musica, progetto contest, Tarquinia  9 dicembre 2015

< Calcio a 5, rimandato il match Rosati Utensili Castel Fontana [Tarquinia, festa dello sport](#) >

Ti potrebbe interessare...

 Get RSS Feed



25 febbraio 2017  
**Pallavolo. Torna a vincere la Maury's**

25 febbraio 2017  
**UNITUS PER LA TUTELA DEL BACINO DEL LAGO DI BOLSENA**

24 febbraio 2017  
**Pallavolo. La Maury's Italiana Assicurazioni Toscana ospita la VBC Mondovi**

23 febbraio 2017  
**Cultura dell'infanzia, incontro sulla Dislessia a La Bottega dei Talenti**

### TARQUINIA

23 febbraio 2017  
**Domani esce il nuovo album del Ravenscry. La cantante è la tarquiniese Giulia Stefani**

23 febbraio 2017  
**Tarquinia, corsi di primo soccorso e uso del defibrillatore per Polizia Locale e ProCiv**

22 febbraio 2017  
**Semi di Pace inaugura la comunità servizio di Narni**

22 febbraio 2017  
**Tarquinia. Domenica l'assemblea degli iscritti. Saranno rinnovati gli organi dirigenti sezionali**

21 febbraio 2017  
**Tarquinia, Tito Barbini presenta il libro "Quell'idea che ci era sembrata così bella"**

### TOLFA

23 febbraio 2017  
**DOMANI AL TEATRO CLAUDIO DI TOLFA C'E' LA "QUINT&ESSENZA"**

18 febbraio 2017  
**Calcio. Allo Scoponi c'è la Boreale**

15 febbraio 2017  
**Calcio. Troppo Atletico per il Tolfa**

11 febbraio 2017  
**Calcio. Collinari a Fregene contro la capolista**

7 febbraio 2017  
**Al Claudio di Tolfa «Allora ero giovane pure io»**

### ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER

Nome \*

Cognome \*

Email \*

ISCRIVITI

© 2013 - 2016, 0766News - Tutti i diritti riservati. Vietata la riproduzione anche parziale dei contenuti.

Registrazione presso il Tribunale di Civitavecchia n. 4/13 del 22/02/2013 | Direttore Responsabile: Simone Fantasia

Questo sito utilizza cookie che ci aiutano a fornire i nostri servizi. Continuando la navigazione, accetti il nostro utilizzo del cookie [Accetto](#)



**VIA S. FRANCESCO DI PAOLA, 13  
VIA LUIGI CADORNA, 9 (ZONA GHETTO)**



## **Progetto Contest, l'IC "Sacconi" guida l'innovazione europea nella didattica**

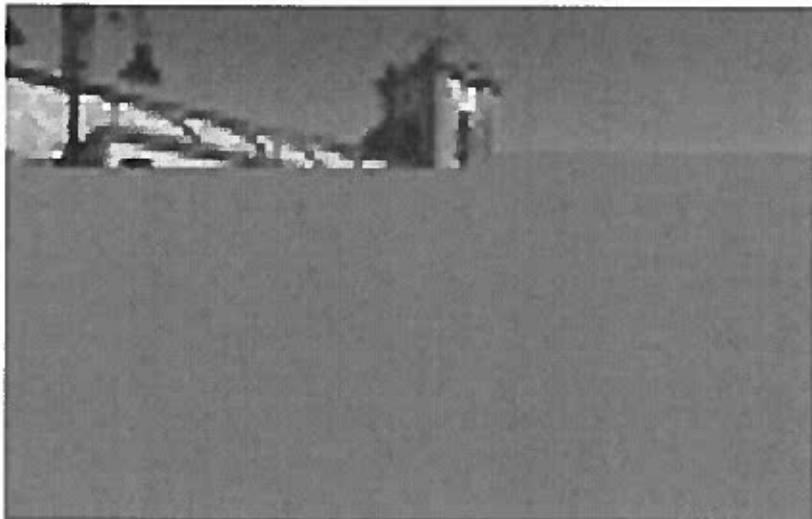
TARQUINIA - Nell'ambito dei progetti europei Erasmus Plus, l'IC "Ettore Sacconi" di Tarquinia ha avviato nella cittadina di Paikuse in Estonia, il progetto CONTEST, che mira a migliorare l'attività educativa dei ragazzi adolescenti e a contribuire a definire quelli che saranno gli standard europei dell'insegnamento e dell'inclusione. Nella cittadina baltica si è dato il via a questo interessante progetto che vede l'istituto tarquiniese alla guida di un gruppo di docenti di nove nazioni della Comunità Europea. Nei giorni 25/28 novembre scorsi, infatti, i rappresentanti delle scuole dei nove paesi partner europei (Estonia, Germania, Finlandia, Romania, Polonia, Lituania, Croazia, Ungheria e Italia) si sono incontrati per predisporre le attività di ricerca necessarie alla costruzione di un curriculum internazionale incentrato sulla musica e l'inclusione.

L'obiettivo del progetto è la conoscenza dei diversi sistemi educativi e lo scambio delle migliori pratiche inclusive che ciascun Paese vanta, per rendere più efficace l'azione educativo-didattica sugli alunni dai 10 ai 14 anni. Un gruppo di docenti appartenenti alle diverse scuole europee che sono partner dell'istituto si formerà attraverso incontri in presenza e a distanza, cioè condividendo esperienze e proposte via web e poi verificandole in una serie di incontri tematici già previsti, nell'ambito di un calendario di incontri che si svolgerà da ora fino a giugno 2017. Per i docenti, la condivisione di documenti e percorsi formativi, in linea con le competenze chiave di cittadinanza, sarà elemento di sperimentazione di strategie didattiche innovative e si trasformerà, per i ragazzi delle classi della scuola secondaria di primo grado, in proposte educative varie, divertenti e interessanti.

Gli studenti avranno modo di conoscere i loro colleghi europei attraverso una serie di attività "sincroniche e diacroniche": elaboreranno fra loro idee e proposte (guidati e coordinati dagli insegnanti) e saranno in collegamento con i ragazzi degli altri paesi europei mediante forum, chat, video messaggi ed e-mail. Dettaglio non secondario di questo "grande gioco d'interscambio" è che, a veicolare le comunicazioni, sarà l'inglese, lingua ufficiale di comunicazione nel progetto. Una volta tanto la passione dei ragazzi per i mezzi di comunicazione elettronica (telefonini e computer) sarà mezzo efficace di uso e apprendimento dell'inglese e di comunicazione a distanza con i propri pari sparsi per tutto il continente. Questo è il secondo progetto messo in campo dall'Istituto che sta già attuando, sempre nell'ambito europeo di Erasmus Plus, "Lively English book for children".

La musica rappresenta l'argomento didattico su cui si incentra quest'opera di scambio a diffusione di cultura e conoscenza, non tanto con il fine di individuare nuovi talenti esecutivi e compositivi, ma al fine di utilizzare il naturale interesse dei ragazzi per l'ascolto e la condivisione musicale e la natura dell'esperienza sonora che supera ogni barriera linguistica per promuovere l'inclusione di tutti in questo grande progetto didattico, siano essi stranieri nelle nostre classi e stranieri delle nove scuole europee che condividono gli appuntamenti del progetto. L'intera serie di lavori si concluderà per i ragazzi nel maggio del 2017, in occasione del Concorso musicale internazionale "Città di Tarquinia", quando saranno ospitati da noi a Tarquinia i rappresentanti delle scuole partecipanti e quaranta ragazzi dei nove paesi partner. Per i docenti europei, invece, le attività proseguiranno con l'analisi degli esiti e la rendicontazione sociale. Sul sito dell'IC Sacconi ([www.icsacconi.it](http://www.icsacconi.it)) è già presente uno spazio dedicato ai progetti con le immagini delle attività in corso tra le scuole.

## L'istituto Ettore Sacconi guida l'innovazione europea nella didattica



TARQUINIA – Nell'ambito dei progetti europei Erasmus Plus, l'istituto Ettore Sacconi di Tarquinia ha avviato nella cittadina di Paikuse in Estonia, il progetto Contest, che mira a migliorare l'attività educativa dei ragazzi adolescenti e a contribuire a definire quelli che saranno gli standard europei dell'insegnamento e dell'inclusione. Nella cittadina baltica si è dato il via a questo interessante progetto che vede l'istituto tarquiniese alla guida di un gruppo di docenti di nove nazioni della Comunità Europea.

Nei giorni 25/28 novembre scorsi, infatti, i rappresentanti delle scuole dei nove paesi partner europei (Estonia, Germania, Finlandia, Romania, Polonia, Lituania, Croazia, Ungheria e Italia) si sono incontrati per predisporre le attività di ricerca necessarie alla costruzione di un curriculum

internazionale incentrato sulla musica e l'inclusione.

L'obiettivo del progetto è la conoscenza dei diversi sistemi educativi e lo scambio delle migliori pratiche inclusive che ciascun Paese vanta, per rendere più efficace l'azione educativo-didattica sugli alunni dai 10 ai 14 anni.

Un gruppo di docenti appartenenti alle diverse scuole europee che sono partner dell'istituto si formerà attraverso incontri in presenza e a distanza, cioè condividendo esperienze e proposte via web e poi verificandole in una serie di incontri tematici già previsti, nell'ambito di un calendario di incontri che si svolgerà da

ora uno a giugno 2017. Per i docenti, la condivisione di documenti e percorsi formativi, in linea con le competenze chiave di cittadinanza, sarà elemento di sperimentazione di strategie didattiche innovative e si trasformerà, per i ragazzi delle classi della scuola secondaria di primo grado, in proposte educative varie, divertenti e interessanti.

Gli studenti avranno modo di conoscere i loro colleghi europei attraverso una serie di attività "sincroniche e diacroniche": elaboreranno fra loro idee e proposte (guidati e coordinati dagli insegnanti) e saranno in collegamento con i ragazzi degli altri paesi europei mediante forum, chat, video messaggi ed e-mail. Dettaglio non secondario di questo "grande gioco d'interscambio" è che, a veicolare le comunicazioni, sarà l'inglese, lingua ufficiale di comunicazione nel progetto.

Una volta tanto la passione dei ragazzi per i mezzi di comunicazione elettronica (telefonini e computer) sarà mezzo efficace di uso e apprendimento dell'inglese e di comunicazione a distanza con i propri pari sparsi per tutto il continente. Questo è il secondo progetto messo in campo dall'istituto che sta già attuando, sempre nell'ambito europeo di Erasmus Plus, "Lively English book for children".

La musica rappresenta l'argomento didattico su cui si incentra quest'opera di scambio a diffusione di cultura e conoscenza, non tanto con il fine di individuare nuovi talenti esecutivi e compositivi, ma al fine di utilizzare il naturale interesse dei ragazzi per l'ascolto e la condivisione musicale e la natura dell'esperienza sonora che supera ogni barriera linguistica per promuovere l'inclusione di tutti in questo grande progetto didattico, siano essi stranieri nelle nostre classi e stranieri delle nove scuole europee che condividono gli appuntamenti del progetto.

L'intera serie di lavori si concluderà per i ragazzi nel maggio del 2017, in occasione del concorso musicale internazionale "Città di Tarquinia", quando saranno ospitati da noi a Tarquinia i rappresentanti delle scuole partecipanti e quaranta ragazzi dei nove paesi partner. Per i docenti europei, invece, le attività proseguiranno con l'analisi degli esiti e la rendicontazione sociale. Sul sito dell'IC Sacconi ([www.icsacconi.it](http://www.icsacconi.it)) è già presente uno spazio dedicato ai progetti con le immagini delle attività in corso tra le scuole.

**LA REPUBBLICA**  
([HTTP://WWW.REPUBBLICA.IT/](http://www.repubblica.it/))

**CORRIERE DELLA SERA**  
([HTTP://WWW.CORRIERE.IT/](http://www.corriere.it/))

**IL FATTO QUOTIDIANO**  
([HTTP://WWW.ILFATTOQUOTIDIANO.IT/](http://www.ilfattoquotidiano.it/))([HTTP://WWW.ILMESSAGGERO.IT/](http://www.ilmessaggero.it/))

**LA STAMPA**  
([HTTP://WWW.LASTAMPA.IT/](http://www.lastampa.it/))

## Tarquinia: Progetto CONTEST, l'IC "Ettore Sacconi" di Tarquinia guida l'innovazione europea nella didattica

Guarda tutti gli articoli di CURIOSITÀ

Tweet

Mi piace

Condividi

0 G+

Pin

09-12-2015 08:12

Progetto CONTEST. I

Nell'ambito dei progetti europei Erasmus Plus, l'IC "Ettore Sacconi" di Tarquinia ha avviato nella cittadina di Paikuse in Estonia, il progetto CONTEST, che mira a migliorare l'attività educativa dei ragazzi adolescenti e a contribuire a definire quelli che saranno gli standard europei dell'insegnamento e dell'inclusione. Nella cittadina baltica si è dato il via a questo interessante progetto che vede l'istituto tarquiniese alla guida di un gruppo di docenti di nove nazioni della Comunità Europea. Nei giorni 25/28 novembre scorsi, infatti, i rappresentanti delle scuole dei nove paesi partner europei (Estonia, Germania, Finlandia, Romania, Polonia, Lituania, Croazia, Ungheria e Italia) si sono incontrati per predisporre le attività di ricerca necessarie alla costruzione di un curriculum internazionale incentrato sulla musica e l'inclusione.

L'obiettivo del progetto è la conoscenza dei diversi sistemi educativi e lo scambio delle migliori pratiche inclusive che ciascun Paese vanta, per rendere più efficace l'azione educativo-didattica sugli alunni dai 10 ai 14 anni. Un gruppo di docenti appartenenti alle diverse scuole europee che sono partner dell'istituto si formerà attraverso incontri in presenza e a distanza, cioè condividendo esperienze e proposte via web e poi verificandole in una serie di incontri tematici già previsti, nell'ambito di un calendario di incontri che si svolgerà da ora fino a giugno 2017. Per i docenti, la condivisione di documenti e percorsi formativi, in linea con le competenze chiave di cittadinanza, sarà elemento di sperimentazione di strategie didattiche innovative e si trasformerà, per i ragazzi delle classi della scuola secondaria di primo grado, in proposte educative varie, divertenti e interessanti.

Gli studenti avranno modo di conoscere i loro colleghi europei attraverso una serie di attività "sincroniche e diacroniche": elaboreranno fra loro idee e proposte (guidati e coordinati dagli insegnanti) e saranno in collegamento con i ragazzi degli altri paesi europei mediante forum, chat, video messaggi ed e-mail. Dettaglio non secondario di questo "grande gioco d'interscambio" è che, a veicolare le comunicazioni, sarà l'inglese, lingua ufficiale di comunicazione nel progetto. Una volta tanto la passione dei ragazzi per i mezzi di comunicazione elettronica (telefonini e computer) sarà mezzo efficace di uso e apprendimento dell'inglese e di comunicazione a distanza con i propri pari sparsi per tutto il continente. Questo è il secondo progetto messo in campo dall'Istituto che sta già attuando, sempre nell'ambito europeo di Erasmus Plus, "Lively English book for children".

La musica rappresenta l'argomento didattico su cui si incentra quest'opera di scambio a diffusione di cultura e conoscenza, non tanto con il fine di individuare nuovi talenti esecutivi e compositivi, ma al fine di utilizzare il naturale interesse dei ragazzi per l'ascolto e la condivisione musicale e la natura dell'esperienza sonora che supera ogni barriera linguistica per promuovere l'inclusione di tutti in questo grande progetto didattico, siano essi stranieri nelle nostre classi e stranieri delle nove scuole europee che condividono gli appuntamenti del progetto. L'intera serie di lavori si concluderà per i ragazzi nel maggio del 2017, in occasione del Concorso musicale internazionale "Città di Tarquinia", quando saranno ospitati da noi a Tarquinia i rappresentanti delle scuole partecipanti e quaranta ragazzi dei nove paesi partner. Per i docenti europei, invece, le attività proseguiranno con l'analisi degli esiti e la rendicontazione sociale. Sul sito dell'IC Sacconi ([www.icsacconi.it](http://www.icsacconi.it)) è già presente uno spazio dedicato ai progetti con le immagini delle attività in corso tra le scuole.

Clicca per Condividere questo articolo

0

Utilizziamo cookie tecnici e di profilazione (anche di terze parti) per migliorare la tua esperienza su questo sito. Continuando la navigazione accetti l'utilizzo dei cookie; in alternativa, leggi l'[Informativa estesa](#) e scopri come disabilitarli.

Accetto

**SERVIZI**  
Riceviamo e Pubblichiamo

**TOOLS**  
Strumenti utili su CV



Occhio Viterbese  
9011 "Mi piace"

7 CONTEGGIO Commenti

Mi piace questa Pagina

Condividi

Piace a 16 amici



## Progetto Contest, l'IC "Ettore Sacconi" di Tarquinia guida l'innovazione europea nella didattica

09/12/2015

CULTURA, TARQUINIA



**TARQUINIA** – Nell'ambito dei progetti europei Erasmus Plus, l'IC "Ettore Sacconi" di Tarquinia ha avviato nella cittadina di Paikuse in Estonia, il progetto CONTEST, che mira a migliorare l'attività educativa dei ragazzi adolescenti e a contribuire a definire quelli che saranno gli standard europei dell'insegnamento e dell'inclusione.

Nella cittadina baltica si è dato il via a questo interessante progetto che vede l'istituto tarquiniese alla guida di un gruppo di docenti di nove nazioni della Comunità Europea. Nei giorni 25/28 novembre scorsi, infatti, i rappresentanti delle scuole dei nove paesi partner europei (Estonia, Germania, Finlandia, Romania, Polonia, Lituania, Croazia, Ungheria e Italia) si sono incontrati per predisporre le attività di ricerca necessarie alla costruzione di un curriculum internazionale incentrato sulla musica e l'inclusione.

L'obiettivo del progetto è la conoscenza dei diversi sistemi educativi e lo scambio delle migliori pratiche inclusive che ciascun Paese vanta, per rendere più efficace l'azione educativo-didattica sugli alunni dai 10 ai 14 anni. Un gruppo di docenti appartenenti alle diverse scuole europee che sono partner dell'istituto si formerà attraverso incontri in presenza e a distanza, cioè condividendo esperienze e proposte via web e poi verificandole in una serie di incontri tematici già previsti, nell'ambito di un calendario di incontri che si svolgerà da ora fino a giugno 2017. Per i docenti, la condivisione di documenti e percorsi formativi, in linea con le competenze chiave di cittadinanza, sarà elemento di sperimentazione di strategie didattiche innovative e si trasformerà, per i ragazzi delle classi della scuola secondaria di primo grado, in proposte educative varie, divertenti e interessanti.

Gli studenti avranno modo di conoscere i loro colleghi europei attraverso una serie di attività "sincroniche e diacroniche": elaboreranno fra loro idee e proposte (guidati e coordinati dagli insegnanti) e saranno in collegamento con i ragazzi degli altri paesi europei mediante forum, chat, video messaggi ed e-mail. Dettaglio non secondario di questo "grande gioco d'interscambio" è che, a veicolare le comunicazioni, sarà l'inglese, lingua ufficiale di comunicazione nel progetto. Una volta tanto la passione dei ragazzi per i mezzi di comunicazione elettronica (telefonini e computer) sarà mezzo efficace di uso e apprendimento dell'inglese e di comunicazione a distanza con i propri pari



**FINO A 5.000€ DI VANTAGGI  
SULLA GAMMA PEUGEOT.**  
Solo a febbraio

SI | OVM

**Showroom aperto  
nei week-end del 19 e 26 Febbraio**

### ANNUNCI



#### **Agriturismo Il Borgo degli Ulivi**

L'agriturismo è situato nel cuore della Marem... [\[Leggi tutt](#)

La musica rappresenta l'argomento didattico su cui si incentra quest'opera di scambio a diffusione di cultura e conoscenza, non tanto con il fine di individuare nuovi talenti esecutivi e compositivi, ma al fine di utilizzare il naturale interesse dei ragazzi per l'ascolto e la condivisione musicale e la natura dell'esperienza sonora che supera ogni barriera linguistica per promuovere l'inclusione di tutti in questo grande progetto didattico, siano essi stranieri nelle nostre classi e stranieri delle nove scuole europee che condividono gli appuntamenti del progetto. L'intera serie di lavori si concluderà per i ragazzi nel maggio del 2017, in occasione del Concorso musicale internazionale "Città di Tarquinia", quando saranno ospitati da noi a Tarquinia i rappresentanti delle scuole partecipanti e quaranta ragazzi dei nove paesi partner. Per i docenti europei, invece, le attività proseguiranno con l'analisi degli esiti e la rendicontazione sociale. Sul sito dell'IC Sacconi (www.icsacconi.it) è già presente uno spazio dedicato ai progetti con le immagini delle attività in corso tra le scuole.

Commenta con il tuo account Facebook

CONDIVIDI!



PREVIOUS ARTICLE

A Ornella Discacciati l'edizione 2015 del premio Russia - Italia attraverso i secoli

NEXT ARTICLE

Venerdì la Festa dello sport tarquiniese

ARTICOLI CORRELATI

27/02/2017

Il 3 marzo l'Open Day all'Università della Tuscia

26/02/2017

La biblioteca ringrazia Pasquale Bottone e il Salotto delle 6"

25/02/2017

Nuovo video di Francesco Barberini sulla splendida Oasi WWF del lago di Burano

Schianto sulla Cimina durante la

Cavalieri della Maremma, Butter

Tutto pronto per i Carnevale...

Distrutto lo spogliatoio dello.

A Montefiascone un carnevale con

Montefiascone, presentato il...

Ronciglione, tutto pronto per il Gar

Mirko Barreca conquista...

Che fine ha fatto Montefiascone...

Montefiascone, piccolo falco...

Il ministro Franceschini a...

Juppiter, al Cinen Excelsior di Cura

febbraio, 2017

L	M	M	G	V	S
		1	2	3	4
6	7	8	9	10	11
13	14	15	16	17	18
20	21	22	23	24	25
27	28				
« Gen					

SEGUICI SU FACEBOOK!

LINK UTILI

ULTIMI VIDEO



## Progetto Contest: l'IC "Sacconi" di Tarquinia verso l'innovazione europea nella didattica

*By Redazione RG on 9 dicembre 2015 · Commenti disabilitati su Progetto Contest: l'IC "Sacconi" di Tarquinia verso l'innovazione europea nella didattica*

Nell'ambito dei progetti europei Erasmus Plus, l'IC "Ettore Sacconi" di Tarquinia ha avviato nella cittadina di Paikuse in Estonia, il progetto CONTEST, che mira a migliorare l'attività educativa



L'IC Ettore Sacconi di Tarquinia

dei ragazzi adolescenti e a contribuire a definire quelli che saranno gli standard europei dell'insegnamento e dell'inclusione. Nella cittadina baltica si è dato il via a questo interessante progetto che vede l'istituto tarquiniese alla guida di un gruppo di docenti di nove nazioni della Comunità Europea. Nei giorni 25/28 novembre scorsi, infatti, i rappresentanti delle scuole dei nove paesi partner europei (Estonia, Germania, Finlandia, Romania, Polonia, Lituania, Croazia, Ungheria e Italia) si sono incontrati per predisporre le attività di ricerca necessarie alla costruzione di un curriculum internazionale incentrato sulla musica e l'inclusione.

L'obiettivo del progetto è la conoscenza dei diversi sistemi educativi e lo scambio delle migliori pratiche inclusive che ciascun Paese vanta, per rendere più efficace l'azione educativo-didattica sugli alunni dai 10 ai 14 anni. Un gruppo di docenti appartenenti alle diverse scuole europee che sono partner dell'istituto si formerà attraverso incontri in presenza e a distanza, cioè condividendo esperienze e proposte via web e poi verificandole in una serie di incontri tematici già previsti, nell'ambito di un calendario di incontri che si svolgerà da ora fino a giugno 2017. Per i docenti, la condivisione di documenti e percorsi formativi, in linea con le competenze chiave di cittadinanza, sarà elemento di sperimentazione di strategie didattiche innovative e si trasformerà, per i ragazzi delle classi della scuola secondaria di primo grado, in proposte educative varie, divertenti e interessanti.

Gli studenti avranno modo di conoscere i loro colleghi europei attraverso una serie di attività "sincroniche e diacroniche": elaboreranno fra loro idee e proposte (guidati e coordinati dagli insegnanti) e saranno in collegamento con i ragazzi degli altri paesi europei mediante forum, chat, video messaggi ed e-mail. Dettaglio non secondario di questo "grande gioco d'interscambio" è che, a veicolare le comunicazioni, sarà l'inglese, lingua ufficiale di comunicazione nel progetto. Una volta tanto la passione dei ragazzi per i mezzi di comunicazione elettronica (telefonini e computer) sarà mezzo efficace di uso e apprendimento dell'inglese e di comunicazione a distanza con i propri pari sparsi per tutto il continente. Questo è il secondo progetto messo in campo dall'Istituto che sta già attuando, sempre nell'ambito europeo di Erasmus Plus, "Lively English book for children".

La musica rappresenta l'argomento didattico su cui si incentra quest'opera di scambio a diffusione di cultura e conoscenza, non tanto con il fine di individuare nuovi talenti esecutivi e compositivi, ma al fine di utilizzare il naturale interesse dei ragazzi per l'ascolto e la condivisione musicale e la natura dell'esperienza sonora che supera ogni barriera linguistica per promuovere l'inclusione di tutti in questo grande progetto didattico, siano essi

stranieri nelle nostre classi e stranieri delle nove scuole europee che condividono gli appuntamenti del progetto. L'intera serie di lavori si concluderà per i ragazzi nel maggio del 2017, in occasione del Concorso musicale internazionale "Città di Tarquinia", quando saranno ospitati da noi a Tarquinia i rappresentanti delle scuole partecipanti e quaranta ragazzi dei nove paesi partner. Per i docenti europei, invece, le attività proseguiranno con l'analisi degli esiti e la rendicontazione sociale. Sul sito dell'IC Sacconi ([www.icsacconi.it](http://www.icsacconi.it)) è già presente uno spazio dedicato ai progetti con le immagini delle attività in corso tra le scuole.



Progetto Contest: l'IC "Sacconi" di Tarquinia verso l'innovazione europea nella didattica added by Redazione RG on 9 dicembre 2015

[View all posts by Redazione RG](#) →

#### Articoli correlati

1. Il "Dalla Chiesa" invia i suoi docenti all'estero per la formazione
2. Tarquinia, iscrizioni all'anno scolastico 2017-2018
3. 10° Concorso Musicale Internazionale Città di Tarquinia
4. Ronciglione, concluso il Tennistavolo per le scuole di I e II grado
5. Anche noi facciamo la storia: la scrittrice Lavatelli incontra i bambini di Tarquinia
6. La mostra Archaeomusica arriva in Spagna
7. Le ultime notizie dal comune di Tarquinia
8. Canepina vince bando europeo con il progetto "Shelter"

#### Video più visti

##### **Il docufilm sulla tutela del Lago di Bolsena diventa un DVI**





# CIVITAVECCHIA

Edizione di Civitavecchia e dei Monti della Tolfa



## Progetto CONTEST, l'IC "Ettore Sacconi" di Tarquinia guida l'innovazione europea nella didattica

10 dicembre 2015 - 10:27 | Commenti disabilitati su Progetto CONTEST, l'IC "Ettore Sacconi" di Tarquinia guida l'innovazione europea nella didattica

Commenta l'articolo



Tweet



**Vendita online Lampade di Sale**  
In vari formati e dimensioni

- congegni in 14 diverse dimensioni
- congegni in 14 diverse dimensioni
- congegni in 14 diverse dimensioni
- congegni in 14 diverse dimensioni

ACCENDI ORA

il Giardino dei Libri



Nell'ambito dei progetti europei Erasmus Plus, l'IC "Ettore Sacconi" di Tarquinia ha avviato nella cittadina di Paikuse in Estonia, il progetto CONTEST, che mira a migliorare l'attività educativa dei ragazzi adolescenti e a contribuire a definire quelli che saranno gli standard europei dell'insegnamento e dell'inclusione. Nella cittadina baltica si è dato il via a questo interessante progetto che vede

l'istituto tarquiniese alla guida di un gruppo di docenti di nove nazioni della Comunità Europea.

Nei giorni 25/28 novembre scorsi, infatti, i rappresentanti delle scuole dei nove paesi partner europei (Estonia, Germania, Finlandia, Romania, Polonia, Lituania, Croazia, Ungheria e Italia) si sono incontrati per predisporre le attività di ricerca necessarie alla costruzione di un curriculum internazionale incentrato sulla musica e l'inclusione.

L'obiettivo del progetto è la conoscenza dei diversi sistemi educativi e lo scambio delle migliori pratiche inclusive che ciascun Paese vanta, per rendere più efficace l'azione educativo-didattica sugli alunni dai 10 ai 14 anni. Un gruppo di docenti appartenenti alle diverse scuole europee che sono partner dell'istituto si formerà attraverso incontri in presenza e a distanza, cioè condividendo esperienze e proposte via web e poi verificandole in una serie di incontri tematici già previsti, nell'ambito di un calendario di incontri che si svolgerà da ora fino a giugno 2017. Per i docenti, la condivisione di documenti e percorsi formativi, in linea con le competenze chiave di cittadinanza, sarà elemento di sperimentazione di strategie didattiche innovative e si trasformerà, per i ragazzi delle classi della scuola secondaria di primo grado, in proposte educative varie, divertenti e interessanti.

Gli studenti avranno modo di conoscere i loro colleghi europei attraverso una serie di attività "sincroniche e diacroniche": elaboreranno fra loro idee e proposte (guidati e

**PROGEDIL 90**  
INIZIATIVE IMMOBILIARI

Nuove Case a Roma

Oltre 70 cantieri a Roma  
appartamenti e ville in vendita. Vedi ora

# SITI WEB PARTIRE DA 300 €



ACCENDI LA RADIO





quotidiano online della Tuscia!  
**TusciaTimes.eu**  
(.COM)

quotidiano online della Tuscia!

**KDS** Konsol Digital Store  
VENDITA E ASSISTENZA

**MAKE IT SIMPLE**

**TusciaTimes.eu**  
(.COM)  
(.IT)

Quotidiano online di Viterbo e della provincia. Notizie, Cultura, Sport, Meteo, Cronaca e tant' altro ...

**KDS** Konsol Digital Store  
VENDITA E ASSISTENZA

**MAKE IT SIMPLE**

Vetralla, il M5S: "Il consiglio comunale non è un salotto politico"

REDAZIONE, 27 FEBBRAIO 2017

Anche a Viterbo le margherite per Airc

REDAZIONE, 27 FEBBRAIO 2017

A Vite "Ecco

RED

NOTIZIE DAI COMUNI

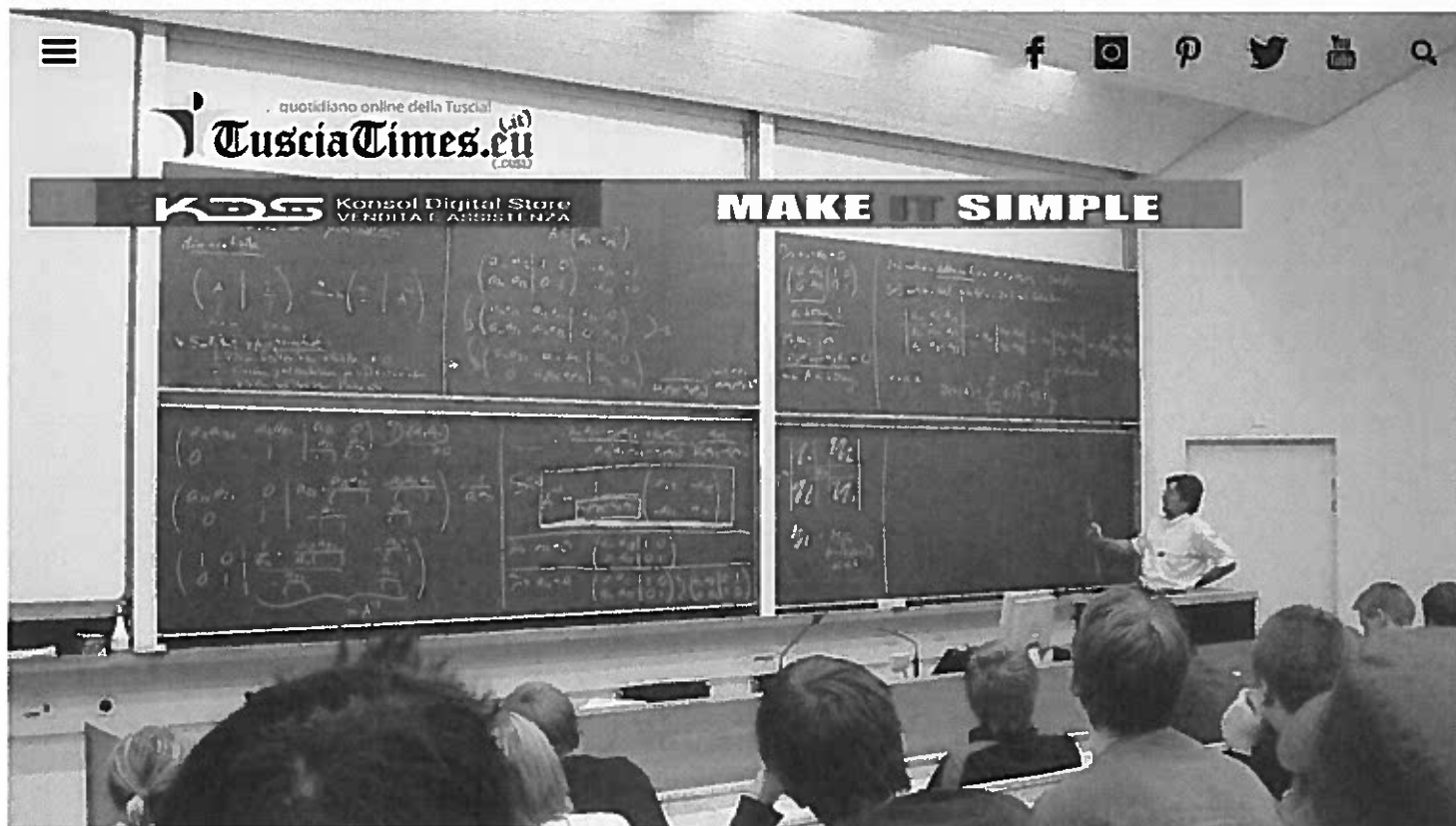
# PROGETTO CONTEST, L'IC "ETTORE SACCONI" DI TARQUINIA GUIDA L'INNOVAZIONE EUROPEA NELLA DIDATTICA

We use cookies to enhance your navigation. We and our third party cookies. If you continue browsing we consider you accept our use of cookies.

CONDIZIONI

f Accetto g+ p

cookies.



[Share this on WhatsApp](#)

TARQUINIA (Viterbo) – Nell'ambito dei progetti europei Erasmus Plus, l'IC "Ettore Sacconi" di Tarquinia ha avviato nella cittadina di Paikuse in Estonia, il progetto Contest, che mira a migliorare l'attività educativa dei ragazzi adolescenti e a contribuire a definire quelli che saranno gli standard europei dell'insegnamento e dell'inclusione. Nella cittadina baltica si è dato il via a questo interessante progetto che vede l'istituto tarquiniese alla guida di un gruppo di docenti di nove nazioni della Comunità Europea. Nei giorni 25/28 novembre scorsi, infatti, i rappresentanti delle scuole dei nove paesi partner europei (Estonia, Germania, Finlandia, Romania, Polonia, Lituania, Croazia, Ungheria e Italia) si sono incontrati per predisporre le attività di ricerca necessarie alla costruzione di un curriculum internazionale incentrato sulla musica e l'inclusione.

L'obiettivo del progetto è la conoscenza dei diversi sistemi educativi e lo scambio delle migliori pratiche inclusive che ciascun Paese vanta, per rendere più efficace l'azione educativo-didattica sugli alunni dai 10 ai 14 anni. Un gruppo di docenti appartenenti alle diverse scuole europee che sono partner dell'istituto si formerà attraverso incontri in presenza e a distanza, cioè condividendo esperienze e proposte via web e poi verificandole in una serie di incontri tematici già previsti, nell'ambito di un calendario di incontri che si svolgerà da ora fino a giugno 2017. Per i docenti, la condivisione di documenti e percorsi formativi, in linea con le competenze chiave di cittadinanza, sarà elemento di sperimentazione di strategie didattiche innovative e si trasformerà, per i ragazzi delle classi della scuola secondaria di primo grado, in proposte educative varie, divertenti e interessanti.

Gli studenti avranno modo di conoscere i loro colleghi europei attraverso una serie di attività "sincroniche e diacroniche": elaboreranno fra loro idee e proposte (guidati e coordinati dagli insegnanti) e saranno in collegamento con i ragazzi degli altri paesi europei mediante forum, chat, video messaggi ed e-mail. Dettaglio non secondario di questo grande gioco di interscambio è che, a vertice del corso di comunicazione, sarà l'inglese, lingua ufficiale di comunicazione nel progetto. Una volta tanto la passione dei ragazzi per i mezzi di

comunicazione elettronica (telefonini e computer) sarà mezzo efficace di uso e apprendimento dell'inglese e di comunicazione a distanza con i propri pari sparsi per tutto il continente. Questo è il secondo progetto messo in campo dall'Istituto che sta già attuando, sempre nell'ambito europeo di Erasmus Plus, "Lively English book for children".

KDS

Konsol Digital Store  
VENDITA E ASSISTENZA

MAKE IT SIMPLE

La musica rappresenta l'argomento didattico su cui si incentra quest'opera di scambio e diffusione di cultura e conoscenza, non tanto con il fine di individuare nuovi talenti esecutivi e compositivi, ma al fine di utilizzare il naturale interesse dei ragazzi per l'ascolto e la condivisione musicale e la natura dell'esperienza sonora che supera ogni barriera linguistica per promuovere l'inclusione di tutti in questo grande progetto didattico, siano essi stranieri nelle nostre classi e stranieri delle nove scuole europee che condividono gli appuntamenti del progetto. L'intera serie di lavori si concluderà per i ragazzi nel maggio del 2017, in occasione del Concorso musicale internazionale "Città di Tarquinia", quando saranno ospitati da noi a Tarquinia i rappresentanti delle scuole partecipanti e quaranta ragazzi dei nove paesi partner. Per i docenti europei, invece, le attività proseguiranno con l'analisi degli esiti e la rendicontazione sociale. Sul sito dell'IC Sacconi ([www.icsacconi.it](http://www.icsacconi.it)) è già presente uno spazio dedicato ai progetti con le immagini delle attività in corso tra le scuole.

Share this on WhatsApp

TAGS:

ERASMUS PLUS

IC "ETTORE SACCONI" DI TARQUINIA

PRECEDENTE ARTICOLO

**12-13 dicembre, Viterbo: due fette di panettone per salvare i bambini cardiopatici**

PROSSIMO ARTICOLO

**Auguri di Buone Feste dall'associazione Real Dreams**

## ARTICOLI CORRELATI

L'Istituto Da Vinci di Acquapendente in Polonia per l'edizione 2016 dell'Erasmus +

REDAZIONE, 10 NOVEMBRE 2016

We use our own and third party cookies. If you continue browsing we consider you accept the use of cookies.

Accetto

# Progetto Contest, l'Istituto Sacconi guida l'innovazione europea nella didattica

09/12/2015 - 17.28

TARQUINIA - Nell'ambito del progetto Contest, l'Istituto Sacconi di Tarquinia ha avviato nel 2015 un progetto europeo di innovazione didattica, che mira a migliorare l'attività didattica e contribuire a definire quelli che saranno i modelli di inclusione e dell'inclusione.

Nella cittadina balneare si è dato il via al progetto europeo di innovazione didattica dell'Istituto tarquiniese alla guida di una Comunità Europea. Nei giorni 25/26 e 27/28 marzo, presso le scuole dei nove paesi partner (Romania, Polonia, Lituania, Croazia) si predisporrà le attività di ricerca e di lavoro internazionale incentrato sulla musica.

L'obiettivo del progetto è la conoscenza dei diversi sistemi educativi e lo scambio delle migliori pratiche inclusive che ciascun Paese vanta, per rendere più efficace l'azione educativo-didattica sugli alunni dai 10 ai 14 anni. Un gruppo di docenti appartenenti alle diverse scuole europee che sono partner dell'Istituto si formerà attraverso incontri in presenza e a distanza, cioè condividendo esperienze e proposte via web e poi verificandole in una serie di incontri tematici già previsti, nell'ambito di un calendario di incontri che si svolgerà da ora fino a giugno 2017. Per i docenti, la condivisione di documenti e percorsi formativi, in linea con le competenze chiave di cittadinanza, sarà elemento di sperimentazione di strategie didattiche innovative e si trasformerà per i ragazzi delle classi della scuola secondaria di primo grado, in proposte educative varie, divertenti e interessanti.

Gli studenti avranno modo di conoscere i loro colleghi europei attraverso una serie di attività "sincroniche e diacroniche": elaboreranno fra loro idee e proposte (guidati e coordinati dagli insegnanti) e saranno in collegamento con i ragazzi degli altri paesi europei mediante forum, chat, video messaggi ed e-mail. Dettaglio non secondario di questo 'grande gioco d'interscambio' è che, a veicolare le comunicazioni, sarà l'inglese, lingua ufficiale di comunicazione nel progetto. Una volta tanto la passione dei ragazzi per i mezzi di comunicazione elettronica (telefonini e computer) sarà mezzo efficace di uso e apprendimento dell'inglese e di comunicazione a distanza con i propri pari sparsi per tutto il continente. Questo è il secondo progetto messo in campo dall'Istituto che sta già attuando, sempre nell'ambito europeo di Erasmus Plus, 'Lively English book for children'.

La musica rappresenta l'argomento didattico su cui si incentra quest'opera di scambio a diffusione di cultura e conoscenza, non tanto con il fine di individuare nuovi talenti esecutivi e compositivi, ma al fine di utilizzare il naturale interesse dei ragazzi per l'ascolto e la condivisione musicale e la natura dell'esperienza sonora che supera ogni barriera linguistica per promuovere l'inclusione di tutti in questo grande progetto didattico, siano essi stranieri nelle nostre classi e stranieri delle nove scuole europee che condividono gli appuntamenti del progetto. L'intera serie di lavori si concluderà per i ragazzi nel maggio del 2017, in occasione del Concorso musicale internazionale 'Città di Tarquinia', quando saranno ospitati da noi a Tarquinia i rappresentanti delle scuole partecipanti e quaranta ragazzi dei nove paesi partner. Per i docenti europei, invece, le attività proseguiranno con l'analisi degli esiti e la rendicontazione sociale. Sul sito dell'IC Sacconi ([www.icsacconi.it](http://www.icsacconi.it)) è già presente uno spazio dedicato ai progetti con le

**Accademia della Sfoglia**  
Centro Culturale riconosciuto per l'insegnamento dell'Arte della Sfogliatura  
Direzione Didattica: Rina Poletti  
(Sfogliatura professionista dal 1979, cuoca regionale ed insegnante ALMA)  
Corsi professionali ed amatoriali a cadenza mensile  
Presentazione 18 Marzo ore 15,30 e 19 Marzo ore 10,00  
Con corso pratico di Sfogliatura. Show Cooking e Degustazione

**INVIA LA TUA FOTO DI CARNEVALE**  
MAIL: [reporter@viterbonews24.it](mailto:reporter@viterbonews24.it)  
FACEBOOK: Messenger  
WHATSAPP:  
**320 27.87.187**

**Dominiio .IT**  
A soli €0,90  
REGISTRA

in quest'articolo con VANGUARDIA, il servizio per raccogliere informazioni per conto di chi non ha mezzi propri per poterlo fare.

Condividilo su Facebook, Twitter o LinkedIn: questo sito o contenuto è stato pubblicato su Facebook. I tuoi dati personali possono essere salvati.